

## Педагогические науки и психология

УДК 37.017.92:[376.74:008]

**С.В. МАШКОВА**  
(Волгоград)

### ВОСПИТАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

*Раскрывается актуальность воспитания поликультурной личности в условиях реализации ФГОС. Представлены содержание и методика воспитания поликультурной личности школьника в процессе обучения китайскому языку. Описываются средства поэтапной реализации процесса воспитания поликультурной личности обучающегося.*

**Ключевые слова:** поликультурная личность, Федеральный государственный образовательный стандарт, образовательный процесс, китайский язык, педагогические средства.

---

**SVETLANA MASHKOVA**  
(Volgograd)

### EDUCATION OF MULTICULTURAL PERSONALITY OF SCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING

*The article deals with the urgency of the education of multicultural personality in the conditions of the implementation of the Federal State Educational Standards. There are presented the content and the teaching methods of the education of the multicultural education of school children in the Chinese language teaching. There are described the means of the gradual implementation of the education of the multicultural school children's personality.*

**Key words:** multicultural personality, Federal State Educational Standard, educational process, Chinese language, pedagogical means.

Проблема воспитания поликультурной личности является одной из самых актуальных в современном обществе, что обусловлено различными изменениями в политической, культурной, экономической и социальных сферах, процессами всеобщей глобализации и интеграции. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) в качестве приоритетной цели ставят воспитание поликультурной личности, обладающей гражданской идентичностью и толерантностью. В частности, ФГОС начального общего образования направлен «на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся <...>, становление их гражданской идентичности, <...> сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России» [4]. В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования подчеркивается, что под поликультурной личностью понимается личность, «воспринимающая себя в качестве субъекта полилога культур, имеющая активную жизненную позицию, обладающая развитым чувством толерантности, эмоциональной устойчивостью, способная к продуктивной профессиональной деятельности в условиях культурного многообразия общества» [5].

Таким образом, современный образовательный процесс нацелен на воспитание личности, становление настоящего Человека, патриота, носителя гуманистических ценностей, имеющего нравственную позицию, способного к рефлексии и осознающего свое место в поликультурном мире.

В связи с этим процесс обучения иностранным языкам должен обеспечить не только передачу учителем знаний и навыков обучающимся, но и развитие личности в различных ее аспектах – интеллектуальном, духовном, нравственном, физическом.

Приходится признать, что проблема патриотического воспитания в нашей стране является острой и нерешенной, поэтому к осуществлению процесса этнокультурного образования нужно подходить с большой ответственностью. Дело в том, что патриотизм российских граждан зачастую толкуется не верно, перерастая в национализм. Ситуация начала приобретать характер «из крайности в крайность». То дети славят другую страну, забывая о гордости за свою отчизну, то они являются плодом националистических происков в нашем государстве. Ребята зачастую могут проявлять некую «любовь» к своей родине, не доказывая это ничем, кроме как ненавистью к другому народу, иной культуре.

Выхода из этой негативной ситуации детям самим не найти, дело в ценностных отношениях взрослых, в их жизненных позициях и установках. Пока не будет истинного проявления патриотизма, а не национализма, настоящей любви к своей Родине, а не прикрытого этим «патриотизмом» неуважения к другим нациям, о формировании достойного Человека, гражданина своей страны, говорить не приходится. Только уважение культуры, традиций, особенностей населения чужой страны может привести к истинному уважению и любви к своей стране и к воспитанию настоящей личности. Академик Д.С. Лихачев считает: «Национальные черты нельзя преувеличивать, делать их исключительными. Национальные особенности сближают людей, заинтересовывают людей других национальностей, а не изымают людей из национального окружения других народов, не замыкают народы в себе. Народы – это не окруженные стенами сообщества, а гармонично согласованные между собой ассоциации» [2].

В настоящее время отмечается огромный интерес к изучению китайского языка. В процессе обучения этому сложному иностранному языку особое внимание должно уделяться не только формированию интеллектуальной сферы личности ребенка, но и духовно-нравственной. Необходимо освоение общечеловеческих ценностей посредством изучения традиционной культуры и истории китайского языка, осознание языковых и этнокультурных явлений своей нации, что происходит в процессе анализа и сравнения особенностей культур русского и китайского народов. Это обеспечивает формирование культурной идентичности и таких качеств как толерантность, уважение, терпимость к людям независимо от их расовой принадлежности. В тоже время у ребенка формируется свое национальное Я, любовь к Родине, любовь к своим традициям и культурному наследию.

В целях становления культурной идентичности и формирования толерантного отношения к культурному многообразию современного мира, в частности, к культуре и истории китайского народа, необходимо руководствоваться современными образовательными технологиями, применять эффективные методы и средства, создавать условия для реализации личностно-развивающих педагогических ситуаций в учебном процессе.

Так, воспитание поликультурной личности посредством изучения китайского языка может осуществляться в три этапа. На первом этапе у детей воспитывается интерес к традициям, этике, истории своего народа, эмоциональная отзывчивость, доброжелательное отношение к окружающей среде, формируется начальное положительное отношение к представителям других социокультур, к лицам китайской нации. На начальном этапе обучение китайскому языку реализуется с помощью таких видов деятельности, как познавательная-речевая и художественно-творческая, могут организовываться беседы с детьми на тему культурной идентичности их семей, истории семьи и семейных традиций. В условиях всеобщей компьютеризации эффективно применять мультимедийные средства обучения: компьютеры, проекторы, интерактивные доски и т. д. На данном этапе важно организовывать работу в группах, что способствует развитию коммуникативных умений ребенка, способности работать в команде, воспитывается чувство товарищества и эмпатии. На стадии формирования интереса к истории и традициям своего народа учителем могут быть также организованы встречи с носителями китайского языка, где, руководствуясь когнитивно-коммуникативным методом, будет развиваться не только интерес к культуре Китая, но и формироваться коммуникативные качества, которые очень важны при изучении иностранного языка. Дети будут пытаться применять свои начальные навыки говорения на практике и тренировать навыки аудирования, впитывать в себя новые знания о другой культуре,

анализировать и сопоставлять этнокультурные особенности Китая и страны, в которой они проживают. Так же педагогу рекомендуется создавать проблемные ситуации с применением исследовательского метода. Учителем или носителем китайского языка задается вопрос на сообразительность, где детям предоставляется возможность самостоятельной индивидуальной работы или работы в группе, организуется совместная интеллектуальная деятельность, рассуждения, впоследствии чего ребята высказывают свою точку зрения и отстаивают позицию.

На втором этапе продолжается развитие интереса к истории, культуре, традициям народов России и Китайской народной республики. В педагогическом процессе активно применяются такие виды деятельности, как: театрализованная, проектная, игровая, музыкальная, художественно-творческая, организуются практические занятия по основам китайской каллиграфии и вырезанию из бумаги цзяньчжи. Педагогом могут быть разработаны сценарии и проведены традиционные праздники КНР (Китайский Новый год, праздник драконьих лодок, день образования КНР, день поминовения усопших), занятия по изучению китайского фольклора, живописи, народных игр. Дети могут создать наглядно-дидактический материал этнокультурной направленности: макеты народных жилищ, национальных костюмов (ципао, лунпао, китайские туфельки – лотосы) и т. д. Во внеурочной деятельности следует организовать выставки, концерты, проводимые совместно с представителями китайской культуры, а также чайную церемонию, кулинарные поединки, фестивали еды, мастер-классы, где представители двух культур будут знакомить друг друга с кулинарными предпочтениями, присущими их нации (китайские национальные блюда: китайские пельмени цзяоцзы, свинина в кисло-сладком соусе гобаожоу, пекинская утка, свинина в красном соусе хуншаожоу – любимое блюдо Мао Цзэдуна). Эффективными формами организации также являются кружки, студии, литературно-музыкальные гостиные, на базе которых и будет осуществляться взаимодействие представителей всех участников этнокультурного образовательного процесса. На этом этапе предполагается не только развитие представлений о менталитете, общественной жизни, культуре и истории Китая, но и умений применять полученные знания в различных видах деятельности детей.

На третьем этапе формируются устойчивый интерес к культуре своего народа и чувство толерантности к культуре и традициям Китая через восприятие и эмоциональное переживание культурно-исторических сведений и изучение особенностей жизни, быта, культурного наследия Китая: всемирно известных достопримечательностей (Китайская стена, Запретный город, Летний императорский дворец, Терракотовая армия императора Цинь Шихуанди и т. д.), биографии выдающихся людей (Сюньцзы, Ци Байши, Джеки Чан) и их вклада в мировую культуру и культуру, в первую очередь, самого Китая. Так же в процессе изучения китайского языка детей целесообразно познакомить с природой, климатическими условиями, географическим положением Китая. Изучение этих аспектов может реализовываться во внеурочной деятельности с помощью различных словесных средств обучения: литературных источников, касающихся вопросов географии, истории Китая, высказываний мудрецов – философов (Конфуций, Лао-цзы), поэзии (Цюй Юань, Су Ши, Чжоу Цзожэнь), имеющей черты, присущие исключительно китайской литературе. Важно использование аудиовизуальных средств обучения и интернет-ресурсов: просмотр фильмов о Китае и на китайском языке (с титрами на русском), прослушивание китайских стихотворений (например, Цюй Юань «С камнем в объятьях», Су Ши «Весенняя ночь» и т. п.), что способствует проникновению ребенка в культуру Китая, а также развивает слухопроизносительные навыки. Путем сравнения и поиска общего и различного между Россией и Китаем, по мере развития чувства эстетического наслаждения у детей повышаются осознанность и прочность знаний в процессе этнокультурного образования, что выступает основой становления культурной идентичности личности.

Необходимо отметить, что процесс становления поликультурной личности на уроках китайского языка должен иметь комплексный характер, пронизывающий все виды деятельности: учебную, игровую, музыкальную, художественную, творческую, т. д., в процессе которых у учеников будут формироваться такие качества, как гордость за свою отчизну, любовь к традициям своей страны, толерантное

отношение к представителям Китая, к особенностям их культуры и национальным традициям. Необходимо отметить, что истинную любовь к китайскому языку ребенку можно привить только через общение на данном языке, через изучение его структуры. Так, для образования поликультурной личности в педагогическом процессе мы должны умело сочетать изучение культуры и особенностей Китая и обучение детей говорить на изучаемом языке. Учитывая это, у ребенка формируются не только духовно-нравственные качества, которые так важны для его социализации в современном многонациональном обществе, но и знания фонетического, лексического, грамматического строя изучаемого языка, слухопроизносительные навыки, а также навыки говорения на китайском языке. Таким образом, реализуемый образовательный процесс оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка, на инвестицию его в дальнейшее благополучие, что очень важно в нашем современном мире.

### Литература

1. Борисенков В.П., Гукаленко О.В., Данилюк А.Я. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования. 2-е изд. М.: Педагогика, 2006.
2. Лихачев Д.С. Заметки о русском. М.: Советская Россия, 1984.
3. Сысоев П.В. Концепция языкового поликультурного образования. М.: Еврошкола, 2003.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2011.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 12.04.2020).