

М.А. Бакулин

Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ- ФИЛОЛОГОВ В КУРСЕ СТИЛИСТИКИ

*Актуальные проблемы подготовки учителей-словесников
в условиях модернизации российского образования*

На современном этапе развития профессионального образования качество подготовки педагога любого профиля невозможно без учета профессиональной компетентности — оценочной категории, характеризующей человека как субъекта специализированной деятельности в системе общественного труда. Профессиональная компетентность включает: 1) систему ценностных ориентаций личности; 2) концептуальные знания о сущности процесса и продукта деятельности; 3) апробированные в собственном опыте способы деятельности (мыслительные, предметные, организационные, коммуникативные, информационные и др.); 4) опыт выполнения этой деятельности в стандартных и проблемных ситуациях; 5) способность к рефлексии, выявлению затруднений и поиску путей их преодоления, ответственность за результаты деятельности [Елагина, 2008: 52]. Одним из компонентов профессиональной компетентности является свободная ориентация в предметной области, глубокое постижение основ изучаемой науки. Одно из важных мест в формировании системы профессиональных навыков и ценностных ориентаций студентов-филологов занимает изучение стилистики. Это обусловлено следующими факторами.

1. Дисциплина «Стилистика» была введена в программу педагогических институтов в 70-е гг. прошлого века. За это время отечественная стилистика прошла определенный путь развития: от преимущественного анализа структуры текста и композиционно-стилистических приемов до изучения типологии смыслового и ассоциативного развертывания текстов, анализа средств и способов регулятивности познавательной деятельности адресата, коммуникативных универсалий, значимых для диалога автора и адресата текста. В связи с этим изменились цели и задачи стилистического анализа текста с постепенным усилением внимания к экстралингвистическим факторам текстообразования, включая языковую личность автора [Болотнова, 2007: 50–60]. Все это обуславливает важность прикладного аспекта в изучении стилистики, когда происходит формирование необходимых умений и навыков, связанных с осуществлением успешной текстовой деятельности: 1) способность создавать тексты разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов (сферы общения, ситуации, адресата, целей и задач общения и т.д.); 2) умение адекватно воспринимать текст, усваивая не только его поверхностный, но и глубинный смысл. Степень владения текстовой деятельностью (умение творить тексты и понимать их) является одним из главных показателей об-

щей культуры человека [Болотнова, 2007: 6] и, соответственно, молодого специалиста. Необходимо отметить, что «владение нормами русского литературного языка, наличие навыков практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке» в проекте ГОС ВПО третьего поколения по направлению подготовки «Филология» является одной из общекультурных компетенций.

2. В настоящее время образовательная (предметная) область «Филология» («Языки и литература») занимает одно из ведущих мест в ГОС основного и среднего (полного) образования. Действительно, язык и литература — неотъемлемая часть национальной культуры, поэтому верное и четкое представление места, целей, задач, содержания и путей филологического образования в школе и в вузе позволит решить важнейшую проблему гуманизации личности. Как отмечает Н.А. Артеменко в диссертационном исследовании, нередко начинающий специалист, приступая к осуществлению профессиональной деятельности в качестве учителя средней школы (иного образовательного учреждения), оказывается в состоянии эмоционального затруднения, связанного с недостаточностью опыта творческого применения на практике полученных в вузе знаний, умений и навыков, что приводит к разочарованию выпускника вуза в избранной сфере профессиональной деятельности [Артеменко, 2007: 4]. Поэтому необходимо создавать такие условия мотивации и организации учебного процесса, которые способствуют эффективному развитию профессиональных компетентностей студентов.

3. Кроме того, одним из приоритетных направлений национальной доктрины образования является внедрение профильного обучения на старшей ступени общеобразовательной школы в целях обеспечения профессиональной ориентации и профессионального самоопределения учащихся. Однако переход к профильной школе осуществляется пока слишком медленно, хотя педагоги в целом готовы и хотят принять концептуальные идеи профилизации, но для этого им не хватает определенных знаний и умений. Поэтому и в системе подготовки учителей-словесников, и в курсах отдельных дисциплин необходимо ориентировать молодых специалистов на работу в современной профильной школе [Артеменко, 2007: 3]. Изучение стилистики выходит за пределы узкой специализации (в данном случае подготовка учителя русского языка и литературы), т. к. существует множество профессиональных сфер, связанных с текстовой деятельностью: журналистика, литературное редактирование, реклама и другие, что позволяет молодому специалисту создавать и реализовывать разные программы элективных курсов.

Суть образовательного процесса в условиях компетентного подхода сводится к созданию педагогических условий и ситуаций, которые могут привести к формированию той или иной компетенции. Профессиональные компетенции педагога относятся к конкретной сфере деятельности — педагогической. Исходя из требований к выпускникам и указанных факторов, определим основные специальные компетенции, кото-

рые могут быть сформированы у студента-филолога в курсе стилистики:

- иметь научное представление об основных понятиях функциональной стилистики: стилистические нормы и их отношение к нормам литературного языка; стилистические средства языка на разных уровнях (лексика, морфология, синтаксис); функциональные стили языка (разговорно-бытовой, научный, официально-деловой, публицистический); художественная речь как особая форма существования языка;

- владеть методикой стилистического анализа текста, который опирается на изучение лингвистических факторов стилиобразования и включает рассмотрение экстралингвистических факторов стилиобразования (сферы общения, ситуации, функции текста, характера адресата, типа мышления, формы речи, стилистических черт, образа автора и цели его текстовой деятельности, индивидуально-авторских стилистических особенностей текста) [Болотнова, 2007: 77];

- обосновывать уместность/неуместность, допустимость/недопустимость использования языковых и речевых средств в тексте, исходя из определения намерения адресата и ситуации общения, комплексно рассматривать речевые явления, не опираться только на знание разрешительной/запретительной литературной нормы;

- уметь работать со словарями при выполнении стилистического анализа текста;

- знать основные тенденции развития современной стилистики как языковой и речевой системы: изменения в системе жанров официально-делового, публицистического стилей, становление стиля рекламы, развитие сферы электронных средств массовой информации, активизация в книжных стилях речевой агрессии;

- демонстрировать знание стилистических норм при анализе, редактировании текстов (в том числе школьных сочинений);

- уметь создавать тексты в разных жанрах: резюме, заявление, характеристика (в том числе на ученика), публицистическая и научная статья, тезисы, аннотация, рецензия, отзыв и др.;

- быть готовым применять знание особенностей жанров разных стилей в школьном изучении русского языка и литературы (например, создание отзыва и рецензии на прочитанное произведение);

- иметь представление о месте стилистики в основных образовательных программах основного и среднего (полного) образования по русскому языку;

- уметь составлять упражнения по стилистике для отдельных тем школьного курса русского языка;

- демонстрировать знание методики школьного

стилистического анализа текста и комплексного анализа текста;

- использовать основные теоретические положения функциональной стилистики и коммуникативной стилистики текста при создании программ элективных курсов.

Для реализации компетентностного подхода с целью формирования профессиональной компетентности студента-филолога требуется выбор соответствующих образовательных стратегий и создание следующих условий:

- 1) более тесная интеграция с другими специальными дисциплинами: «Современный русский литературный язык», «Филологический анализ текста», «Технологии и методики обучения русскому языку и литературе»;

- 2) использование образовательных технологий: проектное обучение, проблемное обучение;

- 3) повышение информативности за счет использование информационной среды, построенной на современных информационных, в том числе сетевых, технологиях;

- 4) совершенствование учебно-методического обеспечения: создание пособий, обновление дидактического материала (использование современных и актуальных текстов, в том числе аутентичных).

В данной статье мы рассмотрели только некоторые аспекты внедрения компетентностного подхода в филологическое образование. Требуется уточнения номенклатура профессиональных компетенций в связи с внедрением уровневой подготовки специалиста (бакалавриат – магистратура), методическое обоснование организации курсов отдельных дисциплин в рамках этого подхода. Тем не менее очевидным является то, формирование профессиональной компетентности у студента-филолога в курсе стилистики позволяет современному молодому специалисту осуществлять подготовку языковой личности ученика в условиях, предъявляемых современным обществом и определяемых изменившимся социальным заказом.

Литература

Артеменко Н.А. Подготовка будущих учителей-словесников к реализации профильного обучения на основе компетентностного подхода : автореф. дис. ... канд. филол. наук/ Том. гос. пед. ун-т. Томск, 2007.

Болотнова Н.С. Филологический анализ текста : учеб. пособие. М., 2007.

Елагина Л.В., Рындак В.Г., Шаронин Ю.В. Профессиональная культура и профессиональные компетенции специалиста: от анализа взаимосвязи к практике формирования // Среднее проф. образование. 2008. №5. С.51–55.